

Эссе «Моя профессия — мой выбор и судьба»

Жизнь порой напоминает поток реки, в котором мы плывем, открывая свое предназначение, а не просто стоим на распутье, выбирая дорогу. Для меня, Богдановой Ксении Юрьевны, учителя английского языка в школе номер 8 города Жодино, решение стать педагогом стало естественным и органичным продолжением моего пути. Это было не осознанное решение из списка профессий, а глубокое понимание того, что моя жизнь всегда постепенно направлялась к этому.

Немецкий язык — мой первый иностранный, и именно с него началась моя страсть к языкам. В детстве, когда я раскладывала тетрадки для своих воображаемых учеников и обучала куклы законам немецкой грамматики, мне казалось, что это всего лишь игра. Однако, погружаясь в изучение английского в университете, я осознала, как он способен открывать новые горизонты и раскрывать невероятные возможности.

Быть учителем английского языка — значит находиться в непрерывном диалоге. Это не просто одностороннее изложение материала, а живая связь с учениками, открывающими для себя новый мир языка и культуры. Это взаимодействие с подростками, для которых английский служит мостом к глобальному пониманию. Это внутренний разговор с собой: уверена ли я в своём пути? Достаточно ли ясно я объясняю? Вспыхнула ли искра понимания в их глазах?

Именно так я воспринимаю свою судьбу: не как заранее определенный сценарий, а как ежедневное сотрудничество в процессе обучения. Моя профессия — это не просто запись в трудовой книжке. Это призвание быть проводником в бескрайние моря знаний. Мы не просто наполняем умы информацией, но и помещаем в руки учеников карту и компас, обучая их, как использовать эти инструменты. Иногда карта — это поэтическое произведение, которое открывает глубины человеческой души, а иногда — отрывок из книги, расширяющий горизонты восприятия.

Да, этот путь не всегда легок. Он усыпан вопросами, проверками домашних заданий, минутами разочарования и выгорания. Бывают дни, когда чувствуешь себя как Сизиф, бесконечно катящий камень на вершину, который снова и снова скатывается вниз. Но именно в такие моменты приходит письмо от выпускника, который спустя годы пишет: «Вы помните, как мы обсуждали эти тексты? Это изменило мой взгляд на мир». И тогда ты осознаешь, что этот камень — не просто камень, а алмаз, который нужно обрабатывать и шлифовать.

Моя работа — это моя судьба. Она стала неотъемлемой частью моей жизни, позволив увидеть не просто класс, а тридцать уникальных вселенных. Она побуждает меня расти, ведь учитель не может стоять на месте. Она дарит смирение, потому что ученики — самые честные зеркала, отражающие все мои недостатки. И одновременно она приносит неиссякаемую энергию, ведь каждый урок — это новая возможность изменить мир к лучшему, начиная с одной души.

В конечном итоге, я не просто учитель английского языка. Я — это моя суть, мой способ быть частью этого мира, мой выбор, который стал судьбой, и моя судьба, которую я вновь и вновь выбираю, переступая порог класса.